

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №15» города Ростова-на-Дону
(МАДОУ №15)

Согласовано:
на педагогическом совете
МАДОУ №15
от 31 августа 2022 года

Утверждено:
Заведующий МАДОУ №15
Н.Л. Мезинова

Рабочая программа
по реализации курса «Волшебный карандаш»
автора В.А. Федорова
основной образовательной программы дошкольного
образования «Детский сад - 2100»
(первый год обучения)
на 2022/2023 учебный год.

Составитель:

воспитатель Крат С.П.

Пояснительная записка:

Рабочая программа по курсу «Волшебный карандаш» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом об образовании в Российской Федерации № 273 - ФЗ от 29.12.2012, вступившего в силу с 01.09.2013(ред. от 02.07.2021 № 351-ФЗ);
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (утв. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155);
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20).

Целью программы «Волшебный карандаш» является создание условий, способствующих развитию мелкой моторики рук и координации движений пальцев для подготовки детей дошкольного возраста к овладению письмом.

Задачи программы:

Образовательные:

1. Научить детей правильной посадке при письме, правильному расположению тетради на столе во время письма, умению держать карандаш и ручку.
2. Формировать графические умения и навыки.

Развивающие:

1. Развивать мелкую моторику и зрительно – двигательную координацию.
2. Развивать пространственные представления.
3. Развивать мыслительные операции (анализ, синтез, обобщение, сравнение, классификация, аналогия).

Воспитательные:

1. Воспитывать в детях аккуратность, усидчивость.
2. Воспитывать внимательность к выполнению заданий.
3. Воспитание уважительного отношения к своему и чужому труду.

Характеристика возрастных особенностей детей.

При разработке рабочей программы учитывались возрастные особенности художественно — эстетического развития детей старшего дошкольного возраста. Художественная деятельность - ведущий способ эстетического развития детей дошкольного возраста. Основу эстетического отношения дошкольника составляют "три кита" – эмоциональность, интерес, активность. Изучение психологического развития способности восприятия художественных образов (Венгер Л.А., Запорожец А.В.) привело к выводу о взаимосвязи видимых свойств образа с имеющимся у ребенка эстетическим опытом. Полнота и точность образов восприятия зависят от овладения детьми выразительными средствами и эстетическими эталонами и от уровня владения операциями по соотнесению их со свойствами художественного объекта. К 5ти-6ти годам наступает новая фаза эстетического развития, характеризующаяся большей степенью осознанности и устойчивости эстетических представлений, чувств, оценок. формирующийся на этом этапе эстетический опыт оказывается наиболее прочным и обретает характер установки. Анализ особенностей эстетического развития ребенка показывает, что на этапе старшего дошкольного возраста возможно и необходимо формирование эстетического отношения к окружающему миру и самому себе как части мироздания.

Учебно-тематический план по курсу «Волшебный карандаш»

№	ТЕМА, № ЗАНЯТИЯ	ДАТА
	Диагностическое	05.09.22
ТЕМА 1. Знакомство с орнаментом		
1	«Ежик-торопыга»(тетрадь)	12.09.22
2	«Ежик-торопыга»(бумага)	19.09.22
3	«Новый домик черепашки»	26.09.22
4	«Новый домик черепашки»	03.10.22
5	«Ковёр-самолёт»	10.10.22
6	«Ковёр-самолёт»	17.10.22
7	«Дальнее плавание»	24.10.22
8	«Дальнее плавание»	31.10.22
9	«Елочкин наряд»	07.11.22
10	«Елочкин наряд»	14.11.22
ТЕМА 2. Линейный рисунок		
11	«Овечкины кудряшки»	21.11.22
12	«Овечкины кудряшки»	28.11.22
13	«Лесные петельки»	05.12.22
14	«Лесные петельки»	12.12.22
15	«Новогодние деньки»	19.12.22
16	Диагностическое	26.12.22
17	«Лев Самсон»	09.01.23
18	«Лев Самсон»	16.01.23
ТЕМА 3. Способы раскрашивания		

19	«Осенняя история»	23.01.23
21	«Осенняя история»	30.01.23
22	«Капитан Кук»	06.02.23
23	«Капитан Кук»	13.02.23
ТЕМА 4. Общая форма		
24	«Контур и форма»	20.02.23
25	«Контур и форма»	27.02.23
26	«Модная зебра»	06.03.23
27	«Модная зебра»	13.03.23
ТЕМА 5. Рисование природных объектов		
28	«Подводное царство»	20.03.23
29	«Подводное царство»	27.03.23
30	«Рыбкино платье»	03.04.23
31	«Рыбкино платье»	10.04.23
ТЕМА 6. Основы композиции		
32	«Цветочная клумба»	17.04.23
33	«Цветочная клумба»	24.03.23
34	«Розы для мамы»	08.05.23
35	«Птичий базар»	15.05.23
36	«Птичий базар»	22.05.23
37	Диагностическое	29.05.23

Прогнозируемые результаты

В результате освоения программы у детей старшего дошкольного возраста достаточно развиты:

- мелкая моторика рук (укрепление мышц рук, зрительно-моторные координации: развитие техники рисунка, овладение штриховкой);
- пространственные представления (ориентация на листе, в пространстве – на примере собственного тела);
- мышление, память, внимание, зрительное и слуховое восприятие;
- навыки учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу).

Диагностика результативности (методики).

В. А. Федоров Педагогическая диагностика: показатели художественно – творческого развития детей дошкольного возраста.

Материально-техническое обеспечение включает

Наглядно-методические пособия:

- тематические плакаты для обогащения представлений об окружающем мире ("Осень", "Зима", "Весна", "Лето");
- дидактические плакаты для развития чувства формы, цвета, композиции ("радуга", цветные пейзажи, цветные натюрморты);
- серия альбомов для детского творчества декоративно -прикладного искусства (дымковская игрушка, филимоновская, изразцы, писанки);
- репродукции картин, портреты, образцы декоративной росписи, художественные изделия, текстиль;

Художественные материалы, инструменты и оборудование:

- бумага, альбомы, цветная бумага, краски гуашевые, акварельные), тушь цветная, карандаши (цветные и простые), мелки (пастельные и восковые), фломастеры, ватные палочки, мольберты.